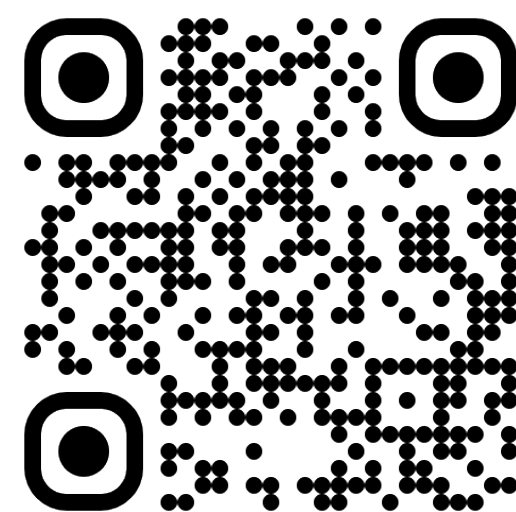




JE CHOISIS LE BACHELOR ARTS & DESIGN...

... pour créer, expérimenter et me distinguer
... pour apprendre l'art et la technique, l'histoire et l'innovation
... pour devenir un·e créateur·rice complet·e, prêt·e à entrer
dans le monde professionnel avec confiance



**TON AVENIR
COMMENCE ICI
REJOINS-NOUS !**

61 Rue Henri Barbusse
92110 Clichy
contact@virtualfactory.fr
www.virtualfactory.fr
01 41 47 00 35

Transports à proximité :
Métro Ligne 13 - Mairie de Clichy
Métro Ligne 14 - Porte de Clichy
Train Ligne L - Clichy-Levallois
RER C - Porte de Clichy



**VIRTUAL
FACTORY**

Parce que je veux étudier dans une école à **taille humaine**, avec des promotions limitées à 10 étudiant·es par classe, où chaque choix créatif compte et chaque idée peut être développée.

Parce que je veux évoluer dans un environnement **pluridisciplinaire**, où je croise les étudiant·es en animation, 3D temps réel ou jeu vidéo, pour **collaborer** et nourrir ma **créativité**.

Parce que je veux comprendre l'art d'**hier** pour créer celui de **demain**.
Parce que je veux devenir un·e créateur·rice complet·e entre **art, design** et **innovation**.

pourquoi la Virtual Factory ?



1^{année}

LES FONDAMENTAUX

Je pose des bases solides en dessin, couleur, perspective, illustration, photographie et graphisme. Je découvre les outils numériques et commence à créer mes premiers projets.

APPROFONDIR & EXPÉRIMENTER

Je développe mon style en concept art, UX/UI, web, design produit, vidéo et motion design. Je mets en pratique mes compétences dans des projets complexes et interdisciplinaires.

2^{année}

3^{année}

ME PROFESSIONNALISER

Je maîtrise la direction artistique, le motion design avancé, le montage et les effets spéciaux, l'IA générative et les installations artistiques. Je construis mon projet final et mon portfolio, et je fais mon stage pour entrer dans le monde professionnel.

OBSERVER & REPRÉSENTER

croquis, perspective, anatomie, volumes

TRAVAILLER LA MATIÈRE

peinture, sculpture, modelage

DÉVELOPPER MON STYLE

construire un portfolio cohérent et professionnel

MAÎTRISER LE NUMÉRIQUE

motion design, montage vidéo, IA générative, VFX

CRÉER & PRODUIRE

design graphique, typographie, identité visuelle, illustration traditionnelle & numérique

INNOVER & COLLABORER

projets collectifs & workshops avec des étudiant·es d'autres disciplines



3 ans - 4 jours par semaine



8 000 € par an, matériel et logiciels inclus



Hôtel particulier avec jardin, Clichy



10 étudiant·es maximum

les infos essentielles

